

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 179**

Приложение № 1.8
к адаптированной основной образовательной программе
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 9.2. МБОУ СОШ № 179
утвержденной приказом № 342-ОД от 30.08.2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
(7 класс)**

Екатеринбург
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» (предметная область «Искусство») составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с ОВЗ» (с изменениями и дополнениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа общего образования обучающихся **с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями в развитии МБОУ СОШ №179** (вариант 9.2).

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в

последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов и др.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумевается формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности; эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания. Ребенок учится перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации программы используется специальное материально-техническое оснащение, включающее: пиктограммы, дидактические игры, презентации, карточки, фото, видео и аудио аппаратура.

Предмет «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» реализуется в форме индивидуальных и групповых занятий, исходя из особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью. Продолжительность урока варьируется с учетом психофизического состояния ребенка до 40 минут.

Реализация рабочей программы предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» рассчитана на 34 недели, по 3 часа в неделю. Всего 102 часа.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по образцу, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ушной палочкой, пальчиками, ладошкой. Учить детей рисовать в нетрадиционной технике. Рисование цветными мелками на асфальте.

Примерные задания

Рисование по образцу овощей. Рисование по образцу фруктов. Рисование по образцу экзотических фруктов. Рисование акварельными красками. Осень. Рисование акварельными красками. Осенний натюрморт. Рисование узора в полосе по образцу. Рисование узора в круге по

образцу. Рисование узора в квадрате по образцу. Рисование по трафарету геометрических форм. «Сказочный лес». «Новогодний празднник». Рисование с натуры игрушечных зверей. Дикие животные. Домашние животные. «Весенние цветы». «Мамин портрет». «Рисуем весну». «Цветущие сады». Рисование по сказке «Муха Цокотуха». «Ракета в космосе». «Праздничный салют». «Ветка сирени». Рисование пальчиками. Рисование ладошкой. «Летние денечки».

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности kleem. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей kleem, приклеивание деталей к фону. 13

Примерные задания

Аппликация: «Осенний натюрморт». «В море». Вырезание геометрических форм. Составление геометрического узора из готовых форм. Изготовление елочной игрушки. Новогодняя открытка. Аппликация «Веселый клоун». «Медведь на велосипеде». Открытка для папы. Оригами «цветочек». Изготовление открытки для мамы. «Сказочная птица». Аппликация «Сад сказочной птицы». Разноцветные рыбки. «Бабочки летают на лугу».

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: нож, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Дополнение изделия мелкими деталями. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Примерные задания

Дары природы. Изготовление поделок из природного материала. Лепка по сказке «Заюшкина избушка» (коллективная). «Угощение для дня рождения». Лепка по мотивам дымковской игрушки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся АООП по варианту 2 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении

повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП (вариант 2), предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: **ожидаемых личностных и возможных предметных**.

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность»:

1. освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
5. способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
6. положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
7. стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
8. умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
9. готовность к участию в совместных мероприятиях;
10. готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
11. умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Возможные предметные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность»

1. освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации. способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практическ ие работы	
1.	Экскурсия на природу	1			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/21/tehnologicheskaya-karta-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-osennyyaya
2.	Раздел 1. Аппликация	3			
3.	Раздел 2. Рисование	10			
4.	Раздел 3. Лепка	7			

5.	Раздел 4. Аппликация	3			shkola/izo/2023/10/19/osenniy-list-risovanie-akvarel https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/16/vneklassnoe-meropriyatie-po-predmetu-izobrazitelnaya-devatelnost-na
6.	Раздел 5. Рисование	5			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/08/moroznye-fantazii
7.	Раздел 6. Аппликация	6			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/02/master-klass-rospis-posudy-gzhel
8.	Раздел 7. Лепка	3			https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/09/24/urok-izo-skazochnyy-les-1-klass
9.	Раздел 8. Аппликация	5			https://www.detstih.ru/blog/stihi-pro-volshebnyy-les
10.	Раздел 9. Рисование	8			
11.	Раздел 10. Аппликация	4			
12.	Раздел 11. Рисование	5			
13.	Раздел 12. Лепка	4			
14.	Раздел 13. Аппликация	5			
15.	Раздел 14. Рисование	6			
16.	Раздел 15. Аппликация	6			
17.	Раздел 16. Рисование	4			
18.	Раздел 17. Лепка	2			
19.	Раздел 18. Аппликация	4			
20.	Раздел 19. Рисование	11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Экскурсия на природу	1	Экскурсия на природу. Наблюдения за изменениями в природе; Сбор осенних листьев для аппликации	Уметь наблюдать за природой, называть с помощью учителя изменения в природе
Раздел 1. Аппликация (3 час)				
2	Аппликация: «Осенний натюрморт»	1	Знакомство с новым понятием «Натюрморт»; Выполнение аппликации из осенних листьев.	Стремление к знанию что такое натюрморт; Умение выполнить аппликацию из осенних листьев; уметь правильно разложить

3	Аппликация: «Осенний натюрморт»	1	Выполнение аппликации из осенних листьев.	Умение выполнить аппликацию из осенних листьев; уметь работать с kleem
4	Аппликация: «Осенний натюрморт»	1	Выполнение аппликации из осенних листьев.	Умение выполнить аппликацию из осенних листьев

Раздел 2. Рисование (10 час)

5	Рисование по образцу овощей	1	Рисование по образцу овощей (помидор, огурец); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по образцу овощей; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка.
6	Рисование по образцу овощей	1	Рисование по образцу овощей (морковь, свекла); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по образцу овощей; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка.
7	Рисование по образцу овощей	1	Рисование по образцу овощей (тыква); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по образцу овощей; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка
8	Рисование по образцу фруктов	1	Рисование по образцу фруктов (яблоко, груша); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по образцу яблоко и грушу; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка.
9	Рисование по трафарету экзотических фруктов	1	Рисование по трафарету экзотических фруктов (ананас, банан, киви); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по трафарету экзотические фрукты; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка.

10	Рисование по образцу фруктов	1	Рисование по образцу фруктов (виноград); Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету; Раскрашивание рисунка, не выходя за контуры.	Подготовить рабочее место к началу урока, убрать за собой рабочее место (по возможности самостоятельно). Уметь рисовать по образцу виноград; уметь раскрашивать, не выходя за контуры рисунка.
11	Экскурсия на природу	1	Экскурсия на природу. Наблюдения за изменениями в природе; Сбор природного материала для поделок	Уметь наблюдать за природой, называть с помощью учителя изменения в природе; уметь находить природный материал для поделок
12	Рисование акварельными красками. Осень	1	Рисование осенних листьев акварельными красками Узнавание (различение) осенних листьев по форме, величине, цвету.	Уметь рисовать осенние листья акварельными красками. Узнавать и различать осенние листья по форме, величине, цвету.
13	Рисование акварельными красками. Осень	1	Рисование осенних листьев акварельными красками Узнавание (различение) осенних листьев по форме, величине, цвету.	Уметь рисовать осенние листья акварельными красками. Узнавать и различать осенние листья по форме, величине, цвету.
14	Рисование акварельными красками. Осенний натюрморт.	1	Продолжение знакомства с новым понятием «Натюрморт»; Рисование осеннего натюрморта акварельными красками Узнавание (различение) фруктов по форме, величине, цвету	Понимать, что такое натюрморт; уметь рисовать осенний натюрморт акварельными красками. Узнавать и различать фрукты по форме, величине, цвету

Раздел 3. Лепка (7 час)

15	«Дары природы»	1	Просмотр презентации: «Что нам осень принесла»; Выполнение пластилиновой аппликации	Умение узнавать (различать) овощи и фрукты, уметь выполнить пластилиновую аппликацию
16	«Дары природы»	1	Выполнение пластилиновой аппликации	Умение узнавать (различать) овощи и фрукты, уметь выполнить пластилиновую аппликацию
17	«Дары природы»	1	Выполнение пластилиновой аппликации	Умение узнавать (различать) овощи и фрукты, уметь выполнить пластилиновую аппликацию
18	«Дары природы»	1	Выполнение пластилиновой аппликации	Умение узнавать (различать) овощи и фрукты, уметь выполнить пластилиновую аппликацию

19	Изготовление поделок из природного материала	1	Изготовление поделок из природного материала; лепим животных	Уметь выполнить поделку из природного материала по образцу с помощью учителя
20	Изготовление поделок из природного материала	1	Изготовление поделок из природного материала; лепим животных	Уметь выполнить поделку из природного материала по образцу с помощью учителя
21	Изготовление поделок из природного материала	1	Изготовление поделок из природного материала; лепим животных	Уметь выполнить поделку из природного материала по образцу с помощью учителя

Раздел 4. Аппликация (3 час)

22	«В море»	1	Выполнение обрывной аппликации; Работа с kleem;	Умение выполнить обрывную аппликацию из цветной бумаги
23	«В море»	1	Выполнение обрывной аппликации; Работа с kleem;	Умение выполнить обрывную аппликацию из цветной бумаги
24	«В море»	1	Выполнение обрывной аппликации;	Умение выполнить обрывную аппликацию из цветной бумаги

Раздел 5. Рисование (5 час)

25	Рисование узора в полосе по образцу	1	Рисование узора в полосе по образцу; Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета; Рисовать узор по образцу.
26	Рисование узора в полосе по образцу	1	Рисование узора в полосе по образцу; Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; закреплять умение составлять узор из предметов, форм, изображенных на рисунке, закрашивать фон, рисовать узор цветным карандашом (усиливать или ослаблять нажим)
27	Рисование узора в круге по образцу	1	Рисование узора в круге по образцу Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; закреплять умение составлять узор из предметов, форм, изображенных на рисунке, закрашивать фон, рисовать узор цветным карандашом (усиливать или ослаблять нажим)
28	Рисование узора в квадрате по образцу	1	Рисование узора в квадрате по образцу; Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия,	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; закреплять умение составлять узор из предметов, форм, изображенных на рисунке, закрашивать фон,

			ориентировки на листе бумаги.	рисовать узор цветным карандашом (усиливать или ослаблять нажим)
29	Рисование по трафарету геометрических форм	1	Рисование по трафарету геометрических форм Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика;	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; Уметь рисовать по трафарету геометрические формы
Раздел 6. Аппликация (6 час)				
30	Вырезание геометрических форм	1	Вырезание геометрических форм Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.
31	Вырезание геометрических форм	1	Вырезание геометрических форм Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.
32	Вырезание геометрических форм	1	Вырезание геометрических форм Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.
33	Составление геометрического узора из готовых форм.	1	Составление геометрического узора из готовых форм. Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.
34	Составление геометрического узора из готовых форм.	1	Составление геометрического узора из готовых форм. Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.

35	Составление геометрического узора из готовых форм.	1	Составление геометрического узора из готовых форм. Объяснение, показ; Пальчиковая гимнастика; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги.	Выполнять пошаговую инструкцию учителя с незначительной помощью педагога; знать основные цвета, геометрические фигуры; составлять узор из готовых форм по образцу.
Раздел 7. Лепка (3 час)				
36	Лепка по сказке «Заюшкина избушка» (коллективная)	1	Чтение сказки «Заюшкина избушка»; Показ иллюстраций из сказки; Упражнения в умении вылепить фигуру зайца по образцу	Умение узнавать (различать) геометрические фигуры, уметь вылепить фигуру зайца
37	Лепка по сказке «Заюшкина избушка» (коллективная)	1	Упражнения в умении вылепить фигуру лисы по образцу	Умение узнавать (различать) геометрические фигуры, уметь вылепить фигуру лисы
38	Лепка по сказке «Заюшкина избушка» (коллективная)	1	Упражнения в умении вылепить фигуру петуха по образцу	Умение узнавать (различать) геометрические фигуры, уметь вылепить фигуру петуха
Раздел 8. Аппликация (5 час)				
39	Изготовление елочной игрушки	1	Выполнение елочной игрушки	Умение выполнить елочную игрушку из цветной бумаги и картона
40	Изготовление елочной игрушки	1	Выполнение елочной игрушки	Умение выполнить елочную игрушку из цветной бумаги и картона
41	Изготовление елочной игрушки	1	Выполнение елочной игрушки	Умение выполнить елочную игрушку из цветной бумаги и картона
42	Новогодняя открытка	1	Выполнение новогодней открытки;	Умение выполнить новогоднюю открытку
43	Новогодняя открытка	1	Выполнение новогодней открытки;	Умение выполнить новогоднюю открытку
Раздел 9. Рисование (8 час)				
44	«Сказочный лес»	1	Узнавание (различение) названий цвета: черный, белый, синий, зеленый, коричневый, Рисование разных деревьев по образцу, закрашивание	Узнавание (различение) называть цвета: черный, белый, синий, зеленый. Рисовать разные деревья по образцу и закрашивать
45	«Сказочный лес»	1	Узнавание (различение) названий цвета: черный, белый, синий, зеленый,	Узнавание (различение) называть цвета: черный, белый, синий, зеленый.

			коричневый, Рисование разных деревьев по образцу, закрашивание	Рисовать разные деревья по образцу и закрашивать
46	«Новогодний праздник»	1	Рисование новогодней елки по образцу; Узнавание (различение) названий цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работа с акварельными красками	Узнавание (различение) называть цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый; уметь рисовать по образцу; работать акварельными красками
47	«Новогодний праздник»	1	Рисование новогодней елки по образцу; Узнавание (различение) названий цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый. Работа с акварельными красками	Узнавание (различение) называть цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый; уметь рисовать по образцу; работать акварельными красками
48	«Новогодний праздник»	1	Рисование новогодней елки по образцу; Узнавание (различение) названий цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работа с акварельными красками	Узнавание (различение) называть цвета: черный, белый, синий, красный, зеленый, желтый; уметь рисовать по образцу; работать акварельными красками
49	Рисование с натуры игрушечных зверей	1	Показ игрушек зверей; Рисование с натуры игрушечных зверей	Уметь рисовать с помощью учителя с натуры игрушечных зверей; уметь работать акварельными красками
50	Рисование с натуры игрушечных зверей	1	Показ игрушек зверей; Рисование с натуры игрушечных зверей	Уметь рисовать с помощью учителя с натуры игрушечных зверей; уметь работать акварельными красками
51	Рисование с натуры игрушечных зверей	1	Показ игрушек зверей; Рисование с натуры игрушечных зверей	Уметь рисовать с помощью учителя с натуры игрушечных зверей; уметь работать акварельными красками
Раздел 10. Аппликация (4 час)				
52	Аппликация «Веселый клоун»	1	Выполнение аппликации; Рассматривание иллюстраций; Беседы о цирке; учимся передавать движение в силуэтах клоунов	Умение выполнить аппликацию, силуэты клоуна
53	Аппликация «Веселый клоун»	1	Выполнение аппликации; Рассматривание иллюстраций; Чтение стихотворения С. Михалкова	Умение выполнить аппликацию, силуэты клоуна

			«Цирк»; учимся передавать движение в силуэтах клоунов	
54	Аппликация «Медведь на велосипеде»	1	Выполнение аппликации; Рассматривание иллюстраций; учимся передавать движение в силуэте животного	Умение выполнить аппликацию, силуэт животного
55	Аппликация «Медведь на велосипеде»	1	Выполнение аппликации; Рассматривание иллюстраций; учимся передавать движение в силуэте животного	Умение выполнить аппликацию, силуэт животного

Раздел 11. Рисование (5 час)

56	Дикие животные	1	Рисование по образцу диких животных Пальчиковая гимнастика.	Умение рисовать по образцу диких животных. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры
57	Дикие животные	1	Рисование по образцу диких животных Пальчиковая гимнастика.	Умение рисовать по образцу диких животных. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры
58	Дикие животные	1	Рисование по образцу диких животных Пальчиковая гимнастика.	Умение рисовать по образцу диких животных. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.
59	Домашние животные	1	Рисование по образцу домашних животных Пальчиковая гимнастика.	Умение рисовать по образцу домашних животных. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры.
60	Домашние животные	1	Рисование по образцу домашних животных Пальчиковая гимнастика.	Умение рисовать по образцу домашних животных. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры

Раздел 12. Лепка (4 час)

61	«Угощение для дня рождения»	1	Лепка несложных предметов по форме, величине, цвету;	Умение узнавать (различать) геометрические фигуры, понятия: круг, овал; уметь вылепить предметы по образцу
62	«Угощение для дня рождения»	1	Лепка несложных предметов по форме, величине, цвету;	Умение узнавать (различать) геометрические фигуры; уметь вылепить предметы по образцу
63	«Угощение для дня рождения»	1	Лепка несложных предметов по форме и величине	Уметь вылепить предметы по образцу
64	«Угощение для дня рождения»	1	Лепка несложных предметов по форме и величине	Уметь вылепить предметы по образцу

Раздел 13. Аппликация (5 час)

65	Открытка для папы	1	Выполнение праздничной открытки;	Умение выполнить праздничную открытку
66	Открытка для папы	1	Выполнение праздничной открытки;	Умение выполнить праздничную открытку
67	Оригами. Цветочек	1	Выполнение цветочка в технике оригами;	Умение выполнить цветочек в технике оригами с помощью учителя
68	Изготовление открытки для мамы	1	Выполнение праздничной открытки;	Умение выполнить праздничную открытку
69	Изготовление открытки для мамы	1	Выполнение праздничной открытки;	Умение выполнить праздничную открытку

Раздел 14. Рисование (6 час)

70	«Весенние цветы»	1	Упражнение рисования по образцу; Работа акварельными красками; Чтение стихотворений	Умение рисовать и закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости
71	«Весенние цветы»	1	Упражнение рисования по образцу; Работа акварельными красками; Чтение стихотворений	Умение рисовать и закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости.
72	«Мамин портрет».	1	Упражнение рисования по образцу; Чтение стихотворений	Умение рисовать портрет мамы, использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости.
73	«Рисуем весну»	1	Учимся передавать явления природы доступными изобразительными средствами, ритмичными линиями рисовать веселый дождик	Умение рисовать дождик
74	«Цветущие сады»	1	Учимся изображать цветущие деревья (яблони, вишни); Работа акварельными красками	Умение рисовать цветущие деревья
75	«Цветущие сады»	1	Учимся изображать цветущие деревья (яблони, вишни); Работа акварельными красками	Умение рисовать цветущие деревья

Раздел 15. Аппликация (6 час)

76	«Сказочная птица»	1	Выполнение аппликации сказочной птицы;	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
----	-------------------	---	--	--

			Обрывание из цветной бумаги частей птицы	
77	«Сказочная птица»	1	Выполнение аппликации сказочной птицы; Обрывание из цветной бумаги частей птицы	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
78	«Сказочная птица»	1	Выполнение аппликации сказочной птицы; Обрывание из цветной бумаги частей птицы	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
79	Аппликация «Сад сказочной птицы»	1	Выполнение аппликации, вырезывание из бумаги, сложенной вдвое и несколько раз, симметричные формы (деревья, цветы, листья)	Умение выполнять аппликацию, вырезать, наклеивать
80	Аппликация «Сад сказочной птицы»	1	Выполнение аппликации, вырезывание из бумаги, сложенной вдвое и несколько раз, симметричные формы (деревья, цветы, листья)	Умение выполнять аппликацию, вырезать, наклеивать
81	Аппликация «Сад сказочной птицы»	1	Выполнение аппликации, вырезывание из бумаги, сложенной вдвое и несколько раз, симметричные формы (деревья, цветы, листья)	Умение выполнять аппликацию, вырезать, наклеивать

Раздел 16. Рисование (4 час)

82	Рисование по сказке «Муха Цокотуха»	1	Чтение сказки «Муха Цокотуха»; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги; Рисование по образцу	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка
83	Рисование по сказке «Муха Цокотуха»	1	Чтение сказки «Муха Цокотуха»; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги; Рисование по образцу	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка
84	Рисование по сказке «Муха Цокотуха»	1	Чтение сказки «Муха Цокотуха»; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги; Рисование по образцу	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка

85	Рисование по сказке «Муха Цокотуха»	1	Чтение сказки «Муха Цокотуха»; Развитие зрительного восприятия, ориентировки на листе бумаги; Рисование по образцу	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка
Раздел 17. Лепка (2 час)				
86	Лепка по мотивам дымковской игрушки	1	Лепка по мотивам дымковской игрушки; учимся передавать фигурку куклы (голову, шею, кофту, юбку) Рассматривание картинок дымковской игрушки (положение рук, ног, головы)	Уметь вылепить фигурку человека по образцу
87	Лепка по мотивам дымковской игрушки	1	Лепка по мотивам дымковской игрушки; учимся передавать фигурку куклы (голову, шею, кофту, юбку) Рассматривание картинок дымковской игрушки (положение рук, ног, головы)	Уметь вылепить фигурку человека по образцу
Раздел 18. Аппликация (4 час)				
88	Разноцветные рыбки	1	Выполнение обрывной аппликации изображение рыбок;	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
89	Разноцветные рыбки	1	Выполнение обрывной аппликации изображение рыбок;	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
90	Бабочки летают на лугу	1	Выполнение обрывной аппликации изображение бабочки;	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
91	Бабочки летают на лугу	1	Выполнение обрывной аппликации изображение бабочки;	Умение владеть приемами обрывания по контуру из цветной бумаги
Раздел 19. Рисование (11 час)				
92	Ракета в космосе	1	Показ картинок, иллюстраций с изображением ракеты; Изображение ракеты в космосе	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка
93	Ракета в космосе	1	Изображение ракеты в космосе	Умение рисовать по образцу и раскрашивать, не выходя за контур рисунка
94	«Праздничный салют»	1	Упражнения в умении рисовать ватной палочкой (салют)	Умение рисовать ватной палочкой, наносить точки, пятнышки
95	«Праздничный салют»	1	Упражнения в умении рисовать ватной палочкой (салют)	Умение рисовать ватной палочкой, наносить точки, пятнышки

96	«Ветка сирени»	1	Упражнения в умении рисовать ватной палочкой	Умение рисовать ватной палочкой, наносить точки, пятнышки
97	«Ветка сирени»	1	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой	Умение рисовать ватной палочкой, наносить точки, пятнышки
98	Рисование пальчиками	1	Упражнение в рисовании пальчиками (медвежонок)	Умение рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу
99	Рисование пальчиками	1	Упражнение в рисовании пальчиками (пудель)	Умение рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу
100	Рисование ладошкой	1	Упражнение в рисовании ладошкой (дерево)	Умение рисовать ладошкой, дорисовывать мелкие детали (веточки)
101	«Летние денечки»	1	Рисование цветными мелками на асфальте	Умение рисовать цветными мелками на асфальте
102	«Летние денечки»	1	Рисование цветными мелками на асфальте	Умение рисовать цветными мелками на асфальте
Итого за учебный год – 102 часа.				

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Личностные и предметные планируемые результаты рассматриваются в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям обучающихся.

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в СИПР что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/21/tehnologicheskaya-karta-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-osennyyaya>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/19/osenniy-list-risovanie-akvarel>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/16/vneklassnoe-meropriyatiye-po-predmetu-izobrazitelnaya-deyatelnost-na>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/08/moroznye-fantazii>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/10/02/master-klass-rospis-posudy-gzhel>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2023/09/24/urok-izo-skazochnyy-les-1-klass>

<https://www.detstih.ru/blog/stihi-pro-volshebnyy-les>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами: Бумажный зоопарк. – СПб.: Издательский Дом «Литература», 2018
2. Белошистая А.В. Волшебные краски пособие для занятий с детьми / А.В. Белошистая, И.И. Дьяченко, О.Г. Жукова - М.: АРКТИ, 2018
3. Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида / И. А. Грошенков - М.: Академия, 2018
4. Захарова Ю. В. Рисуем вместе необычными способами Ю. В. Захарова // Дефектология - 2016
5. Изобразительное искусство и художественный труд. Под ред. Б.М.Неменского - Просвещение, 2017
6. Изобразительное искусство. Развитие цветового восприятия у школьников: описание опыта, конспекты уроков. 1-6 классы/ авт.-сост. С.А. Казначеева, С.А. Бондарева - Волгоград: Учитель, 2017.
7. Соколова С. Школа оригами: Аппликация и мозаика – М.: Эксмо; СПб.: Валерий СПД, 2017. – (Академия «Умелые руки»)
8. Сьюзан Швейк, Художественная мастерская для детей – СПб.: Питер, 2018. «Искусство рисования и живописи», 2018

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151325621799860972593249704829105498913750279286

Владелец Черняева Лидия Николаевна

Действителен с 20.03.2025 по 20.03.2026